

**Департамент образования мэрии города Новосибирска
муниципальное автономное учреждение дополнительного
образования города Новосибирска
«Детско-юношеский центр «Планетарий»**

Рассмотрена:
на заседании
Педагогического Совета
ДЮЦ «Планетарий»
Протокол № 1
от « 31 » августа 2021 г.



«Утверждаю»
Директор ДЮЦ «Планетарий»
Т.А.Белоусова
« 31 » августа 2021 г.

**дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
художественной направленности
«Космический дизайн»**

для детей от 7 до 10 лет
срок реализации программы: 1 год

Автор:
педагог дополнительного образования
Атаманенко Елена Владимировна

Новосибирск
2021

Пояснительная записка

*Наука и искусство так же связаны между собой,
как лёгкие и сердце.*

*Не будь науки и искусства,
не было бы человека и человеческой жизни.*

Лев Николаевич Толстой

Испокон веков тема космоса будоражит умы человечества. Она манит своей невероятной красотой, таинственными глубинами, загадочностью, романтичностью. В начале XX века наш замечательный соотечественник и основоположник космонавтики Константин Эдуардович Циолковский, сказал, о том, что человечество не останется на Земле вечно, в погоне за светом и пространством человек сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет себе все «околосолнечное» пространство.

Свидетелями того, как сбываются пророческие слова стали все жители Земли: 4 октября 1957 года запущен первый искусственный спутник Земли, а 12 апреля 1961 года состоялся первый полёт человека в космическое пространство. С этого момента почти каждый второй советский ребёнок стал мечтать о покорении безграничной Вселенной, а у науки словно открылось второе дыхание: появились новые направления исследований от макро до микро, от космоса до живой клетки, возникли новые научные дисциплины.

В последние несколько лет человечество здорово продвинулось в исследовании космоса, специалисты говорят о том, что возможности изучения ближнего космоса практически исчерпаны и уже сегодня речь идет, например, о пилотируемой миссии на Марс, назначенной на 2024 год.

Космическая тема популярна не только среди профессионалов и любителей астрономии, дизайнеры тоже не прочь вдохновиться исследованиями Вселенной: космос – благодатная почва для развития новых дизайнерских концепций. Дизайнеры применяют космическую тему везде, где только можно: в архитектуре, в интерьере, в графике, в одежде, в аксессуарах, в предметах быта, в игрушках.

Понятие «Космический дизайн» существует, если вести отсчёт с момента разработки проекта запуска первого спутника Земли, уже более восьмидесяти лет, но, несмотря на столь длительный период существования, в этой области до сих пор следуют принятыми в шестидесятые годы канонам футуризма или ретрофутуризма, как принято называть этот стиль в наше время. Этот стиль представлен сферическими формами; обилием чёрного, синего и белого в сочетании с ярким спектром цветов; большим количеством холодного рассеянного цвета; максимумом технологической начинки; искусственными материалами. Следовательно, можно сделать вывод: возникла необходимость в воспитании поколения, которое вдохнёт в

космический дизайн новые идеи. А самым благодатным для этого периодом служит детский возраст. В этом смысле дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Космический дизайн» имеет особую актуальность, поскольку призвана содействовать решению сформулированной проблемы.

Тема космоса позволяет создать условия для формирования мировоззрения и системы ценностей личности, развития художественного и образного мышления, индивидуальных способностей и склонностей детей, умения видеть и понимать явления окружающего мира, а также для знакомства обучающихся с историей освоения космоса, в том числе и отечественной.

Предлагаемая программа это результат соединения в единое целое попытки человека разгадать тайны Вселенной и возможности передать возникающие образы, представления, эмоции и впечатления средствами декоративно-прикладного творчества. Метапредметность программы помогает преодолевать дисбаланс между гуманитарной и технической составляющей современной образовательной системы, что обеспечивает педагогическую целесообразность данной программы.

Программа построена таким образом, чтобы дать обучающимся ясные представления о системе взаимодействия дизайна с различными науками: графическое оформление замыслов художника-конструктора (дизайнера) и создание промышленных изделий, комплексов и предметов быта, отвечающих эксплуатационным, композиционным и эстетическим характеристикам, не может быть осуществлено без опоры на астрономию, космонавтику, экономику, экологию, технологию. Наличие межпредметных связей отличает программу от ранее представленных, обеспечивая тем самым, ее новизну.

Содержание программы «Космический дизайн» преломляется через космическую тематику и включает в себя шесть направлений дизайна:

1. Промышленный или индустриальный дизайн (транспорт, техника, мебель, осветительные приборы, посуда и др.).
2. Графический дизайн (открытки, закладки, визитки, приглашения и т.д.) и книжный дизайн.
3. Арт-дизайн (украшения, аксессуары, флористика, сувениры, подарки, предметы декора).
4. Дизайн церемоний (комплексное оформление празднеств и торжеств, включающее в себя различные виды дизайнерской деятельности, такие как интерьерный и экстерьерный дизайн, графический, световой, дизайн имиджа человека).
5. Дизайн среды (интерьер).
6. Дизайн одежды.

Программный материал содержит общие сведения о графических изображениях, применяемых в практической деятельности, теоретические основы получения и рациональные приёмы их выполнения. При изучении теоретического материала анализируются формы и конструкции объектов на основе сравнения, раскрытия графического состава и обоснованного выбора изображения. Основой такого обучения является развитие пространственного мышления обучающихся, формирование их творческой, познавательной и художественно-конструкторской зрелости, самостоятельного подхода в решении различных задач, связанных с вопросами художественного проектирования.

Изучение теоретических материалов предлагаемой программы осуществляется в виде учебных занятий, экскурсий, выставок, которые могут сопровождаться рассказом, беседой, объяснением материала, диспутом, обменом опытом и мнений, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий, а также просмотром видеоматериалов.

Далее полученные знания закрепляются в процессе выполнения практических заданий, которые побуждают обучающихся к творческой деятельности, оригинальности мысли, смелости решений и изобретательности.

В программе даётся примерный перечень таких заданий, как изменение и усовершенствование формы предметов, расширение их функциональных свойств, улучшение внешнего вида, чтение и выполнение различных видов изображений, моделирование изделий, объектов, размещенных во внутреннем пространстве.

Важным фактором при выполнении практических заданий выступает развитие таких умений, как умение анализировать, сравнивать, применять знания в новой ситуации, подбирать необходимые материалы и инструменты. Графические и практические работы применяются как эффективное средство связи теории с практикой.

Также программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности, что является важным условием успешного освоения детьми программного материала.

Образовательная программа реализуется в течение 1 года в объединении с одноименным названием.

Занятия по данной образовательной программе рассчитаны на детей без предъявления требований к полу и уровню подготовки, желающих заниматься данным видом деятельности, начиная с шестилетнего возраста.

Программа составляет 72 часа в год, при условии занятий 2 часа в неделю или 144 часа в год, если занятия проходят 4 часа в неделю.

Для реализации работы по направлению «выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и молодежи» предусмотрены индивидуальные занятия. Эти занятия включают выполнение творческих заданий с более сложными задачами и подготовку конкурсных работ.

Формами организации деятельности на занятии выступают:

- индивидуальная работа;
- групповая работа;
- работа в парах.

Формы проведения занятий:

- беседа;
- практикум;
- презентация;
- практическая работа.

Форма обучения: очная.

Все вышесказанное позволяет нам сформулировать цель и задачи программы.

Цель:

Формирование ценностного отношения личности к явлениям окружающего мира посредством изучения основ дизайна, астрономии и космонавтики.

Достижение поставленной цели реализуется через поступательное решение образовательных, развивающих и воспитательных задач.

Предметные задачи:

- Увеличение и обобщение представлений детей о космосе и окружающем мире.
- Получение начальных знаний, умений и навыков в области дизайна и декоративно-прикладного искусства.
- Повышение общей графической культуры через обучение чтению и выполнению различных видов графических изображений.
- Знакомство с приемами работы различными изобразительными материалами (бумага, картон, ткань, фоамиран, природный и бросовый материал, фетр).
- Формирование начальных навыков работы различными инструментами: простым карандашом, линейкой, ножницами, циркулем, клеевым пистолетом, резаком по бумаге, фигурными дыроколами, иглой.
- Формирование начальных навыков изготовления макетов через знакомство с основными методами художественного проектирования.

Метапредметные задачи:

- Развитие мелкой моторики (опциональная область руки).
- Развитие психических процессов личности: восприятия, образного и аналитического мышления, зрительной памяти, воображения.

- Развитие наклонностей личности ребёнка.

Личностные задачи:

- Воспитание общей культуры личности ребёнка через формирование представлений о правилах и нормах поведения.
- Воспитание личностных качеств (трудолюбие, усидчивость, аккуратность, ответственность).
- Формирование благоприятного психологического климата в коллективе.

Планируемые результаты

В соответствии с задачами программы к окончанию обучения ребёнок получит возможность достигнуть следующих результатов:

Личностные результаты:

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- начальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

- усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Критерии результативности

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- начальный контроль (сентябрь);
- текущий контроль (в течение всего учебного года);
- промежуточный контроль (январь);
- итоговый (май).

Начальный контроль осуществляется с помощью выполнения простейших заданий и тестирования творческих способностей личности. Также используется метод педагогического наблюдения.

Текущий контроль осуществляется в течение всего учебного года с помощью анализа результатов освоения предложенных тем, выполнения практических заданий.

Промежуточный и итоговый контроль организуется в виде демонстрации выполненных работ за учебный период.

Оценка эффективности реализации программы диагностируется через:

- исследование уровня удовлетворённости родителей и обучающихся деятельностью планетария;
- анализ активности и результативности участия обучающихся в конкурсных мероприятиях различных уровней

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Введение	9	9	18
1.1	Вводное занятие. Техника безопасности при выполнении практических работ. Декоративно-прикладное искусство и дизайн.	1	1	2
1.2	История возникновения и развития дизайна. Направления и виды дизайна. Возникновения космического дизайна, как следствие научных открытий	2	0	2
1.3	Особенности творчества художника и дизайнера. Известные дизайнеры мира	2	0	2
1.4	Основы цветоведения. Изготовление цветового круга	1	1	2
1.5	Основы цветоведения. Как пользоваться цветовым кругом. Три атрибута цвета: цветовой тон, «светлота», насыщенность	0,5	1,5	2
1.6	Основы цветоведения. Учимся сочетать цвета	0,5	1,5	2
1.7	История создания бумаги. Её классификация и виды. Назначение бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой	1	1	2
1.8	Бумагопластика. Знакомство с приёмами работы: биговка, фальцовка, вырубка, высечка, склейка	0,5	1,5	2
1.9	Бумагопластика. Знакомство с приёмами работы: тиснение, выгибание, растягивание, скручивание	0,5	1,5	2
2	Космический дизайн церемоний. Проект «Мой космический День рождения»	9,5	32,5	42
2.1	Разработка концепции, проект «Мой космический День рождения»	0,5	1,5	2
2.2	Разработка и изготовление приглашения на День рождения на космическую тематику в технике скапбукинг.	0,5	1,5	2
2.3	Дизайн угощения на тему Космос: создание модели спутника из пенопластового шара и конфет «Чупа-Чупс»	0,5	1,5	2
2.4	Дизайн угощения на тему Космос: создание фигурки космонавта из бумаги и конфет «Чупа-Чупс»	0,5	1,5	2

2.5	Дизайн угощения на тему Космос: создание модели космического корабля из картона и конфет «Чупа-Чупс»	0,5	1,5	2
2.6	Дизайн угощения на тему Космос: разработка и создание этикетки для лимонада «Ракетное топливо»	0,5	1,5	2
2.7	Дизайнерское оформление праздничного стола на тему Космос: именная карточка «Космический корабль» (папье-маше)	0,5	1,5	2
2.8	Дизайнерское оформление праздничного стола на тему Космос: именная карточка «Космический корабль» (папье-маше)	0,5	1,5	2
2.9	Дизайнерское оформление праздничного стола на тему Космос: ракета из столовой салфетки.	0,5	1,5	2
2.10	Дизайнерское оформление праздничного стола на тему Космос: разработка и создание топперов для украшения торта, пирожных и для фотосессий	0,5	1,5	2
2.11	Дизайнерское оформление праздничного стола на тему Космос: декорирование посуды под космический корабль	0,5	1,5	2
2.12	Подарок-сюрприз для моих гостей на тему Космос: бонбоньерка в виде космического корабля (бросовый материал)	0,5	1,5	2
2.13	Оформление моего дома к празднику на тему Космос: падающая звезда-подвеска (бумагопластика)	0,5	1,5	2
2.14	Оформление моего дома к празднику на тему Космос: падающая звезда-подвеска (работа с разными материалами)	0,5	1,5	2
2.15	Оформление моего дома к празднику на тему Космос: звезда-снежинка (бумагопластика)	0,5	1,5	2
2.16	Оформление моего дома к празднику на тему Космос: моделирование из воздушных шариков	0,5	1,5	2
2.17	Оформление моего дома к празднику на тему Космос из одноразовых тарелок (бросовый материал)	0,5	1,5	2
2.18	Оформление моего дома к празднику на тему Космос: звезда-подвеска из ниток	0,5	1,5	2
2.19	Оформление моего дома к празднику на тему Космос: модуль «Космос»	0,5	1,5	2
2.20	Оформление моего дома к празднику на тему Космос: модуль «Космос»	0	2	2

2.21	Оформление моего дома к празднику на тему Космос: модуль «Космос»	0	2	2
3	Тема космоса в промышленный (индустриальном) дизайне. Проект «Моя любимая космическая игрушка»	5	15	20
3.1	Космические игры для меня и моих друзей: летающая по орбите ракета (работа с разными материалами)	0,5	1,5	2
3.2	Космические игры для меня и моих друзей: «Чья ракета улетит дальше?» (работа с разными материалами)	0,5	1,5	2
3.3	Космические игры для меня и моих друзей: «Чья ракета улетит дальше?» (оригами)	0,5	1,5	2
3.4	Космические игры для меня и моих друзей: «Чья ракета прилетит быстрее?» (работа с разными материалами)	0,5	1,5	2
3.5	Космические игры для меня и моих друзей: настольная игра своими руками «Космическое путешествие». Создание игрового поля.	0,5	1,5	2
3.6	Космические игры для меня и моих друзей: настольная игра своими руками «Космическое путешествие». Создание фишек для игры	0,5	1,5	2
3.7	Космические игры для меня и моих друзей: настольная игра своими руками «Космическое крестики-нолики». Создание фишек для игры (валяние)	0,5	1,5	2
3.8	Космические игры для меня и моих друзей: настольная игра своими руками «Космическое крестики-нолики». Создание игрового поля (работа с тканью)	0,5	1,5	2
3.9	Космические игры для меня и моих друзей: настольная игра на развитие памяти (работа с бросовым материалом)	0,5	1,5	2
3.10	Космические игры для меня и моих друзей: подвижная игра «Космический теннис» (работа с бросовым материалом)	0,5	1,5	2
4	Дизайн среды (интерьера). Проект «Космос в моей комнате»	3,5	10,5	14
4.1	Космос в моей комнате: часы «Звезда» (работа с разными материалами.)	0,5	1,5	2
4.2	Космос в моей комнате: часы «Звезда» (работа с разными материалами.)	0,5	1,5	2
4.3	Космос в моей комнате: вышивка «Созвездие»	0,5	1,5	2

4.5	Космос в моей комнате: объёмная фоторамка «Я – космонавт» (изготовление планеты в технике папье-маше)	0,5	1,5	2
4.6	Космос в моей комнате: объёмная фоторамка «Я – космонавт» (изготовление фигуры космонавта из фетра)	0,5	1,5	2
4.7	Космос в моей комнате: элемент декора помещения «Космос в банке»	0,5	1,5	2
4.8	Космос в моей комнате: композиция в смешанной технике «Космическое пространство» (работа с разным материалом)	0,5	1,5	2
5	Арт-дизайн: дизайн украшений на тему Космос	4,5	13,5	18
5.1	Дизайн украшений на тему Космос: брошь-шатлен «Солнечная система» из полимерной глины	0,5	1,5	2
5.2	Дизайн украшений на тему Космос: брошь-шатлен «Солнечная система» из полимерной глины	0,5	1,5	2
5.3	Дизайн украшений на тему Космос: брошь (заколка) из флиса «Цветы космоса: мак»	0,5	1,5	2
5.4	Дизайн украшений на тему Космос: брошь (заколка) из флиса «Цветы космоса: подсолнух»	0,5	1,5	2
5.5	Дизайн украшений на тему Космос: брошь (заколка) из флиса «Цветы космоса: подсолнух»	0,5	1,5	2
5.6	Дизайн украшений на тему Космос: брошь (заколка) из фоамирана «Цветы космоса: орхидея»	0,5	1,5	2
5.7	Дизайн украшений на тему Космос: кольцо (браслет) «Парад планет» в технике валяние из шерсти по-мокрому	0,5	1,5	2
5.8	Дизайн украшений на тему Космос: кольцо (браслет) «Парад планет» в технике валяние из шерсти по-мокрому	0,5	1,5	2
5.9	Дизайн украшений на тему Космос: кольцо (браслет) «Звездопад» (работа с различными материалами)	0,5	1,5	2
6	Дизайн одежды. Проект «Космический гардероб для моей куклы»	5,5	16,5	22
6.1	Проект «Космический гардероб для моей куклы». Как сочетать цвета в одежде. Практическая работа «Модный образ. Сочетание комплементарных	0,5	1,5	2

	(противоположный) цветов»			
6.2	Проект «Космический гардероб для моей куклы». Как сочетать цвета в одежде. Практическая работа «Модный образ. Сочетание аналоговых цветов»	0,5	1,5	2
6.3	Проект «Космический гардероб для моей куклы». Как сочетать цвета в одежде. Практическая работа «Модный образ. Сочетание цветов монохромной сферы»	0,5	1,5	2
6.4	Проект «Космический гардероб для моей куклы»: разработка скафандра будущего.	0,5	1,5	2
6.5	Проект «Космический гардероб для моей куклы»: шлем космического скафандра будущего в технике папье-маше.	0,5	1,5	2
6.6	Проект «Космический гардероб для моей куклы»: шлем космического скафандра будущего в технике папье-маше.	0,5	1,5	2
6.7	Проект «Космический гардероб для моей куклы»: шлем космического скафандра будущего в технике папье-маше	0,5	1,5	2
6.8	Проект «Космический гардероб для моей куклы»: разработка эскиза наряда для Дня рождения на космическую тематику.	0,5	1,5	2
6.9	Проект «Космический гардероб для моей куклы»: раскройка наряда для Дня рождения на космическую тематику	0,5	1,5	2
6.10	Проект «Космический гардероб для моей куклы»: пошив наряда для Дня рождения на космическую тематику	0,5	1,5	2
6.11	Проект «Космический гардероб для моей куклы»: пошив наряда для Дня рождения на космическую тематику	0,5	1,5	2
7	Графический (полиграфический) дизайн. Проект «Поздравительная открытка с космической тематикой»	2,5	7,5	10
7.1	Проект «Поздравительная открытка с космической тематикой». Техника торцевание.	0,5	1,5	2
7.2	Проект «Поздравительная открытка с космической тематикой». Обрывная техника.	0,5	1,5	2
7.3	Проект «Поздравительная открытка с космической тематикой». Объёмного моделирования.	0,5	1,5	2
7.4	Проект «Поздравительная открытка с	0,5	1,5	2

	космической тематикой». Скрапбукинг.			
7.5	Итоговое занятие. Создание самостоятельного творческого продукта на основе полученных знаний, его представление и защита. Подведение итогов года.	0,5	1,5	2
ИТОГО:		39,5	104,5	144

Содержание образовательной программы

Введение

Теория:

Инструктаж по ТБ и ПБ. Определение целей и задач объединения. Принятие правил группы. Обсуждение пожеланий. Взаимосвязь декоративно-прикладного искусства и дизайна. История возникновения и развития дизайна. Современные направления и виды дизайна. Особенности творчества художника и дизайнера. Известные дизайнеры мира. Основы цветоведения. Основные и дополнительные цвета, правила смешения красок. Правила использования палитры. Тёплые и холодные цвета. История создания бумаги. Её классификация и виды. Назначение бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Бумагопластика.

Практика:

Создание цветового круга, смешивание цветов, освоение приёмов бумагопластики: биговка, фальцовка, вырубка, высечка, склейка, тиснение, выгибание, растягивание, скручивание.

Дизайнерское оформление праздника. Проект «Мой космический День рождения».

Теория:

Как украсить детский праздник (день рождения ребёнка). Понятия: топпер, бонбоньерка, именная карточка (их назначение и применение). Правила этикета: сервировка стола. Техника: оригами, папье-маше. Знакомство с понятиями «сюжетная композиция», «стилизованная композиция», «декоративная композиция». Правила использования смешанных техник в композиции. Преобразование действительности, создание фантастических образов. Развитие способности к построению ассоциативных аналогий между стилизованными и художественными образами. Знакомство с понятиями «аппликация», «коллаж», «рельефная композиция», «бумагопластика», «проект», «квиллинг». Трансформация плоскости в рельеф.

Практика:

Разработка дизайна и создание приглашения на День рождения, модели спутника из пенопластового шара и конфет «Чупа-Чупс», модели космического корабля из картона и конфет «Чупа-Чупс», фигурки космонавта из бумаги и конфет «Чупа-Чупс», этикетки для лимонада «Ракетное топливо», именной карточка «Космический корабль», ракеты из столовой салфетки, топперов для украшения торта, пирожных и для фотосессий, бонбоньерки в виде космического корабля, декорирование посуды под космический корабль.

Промышленный дизайн. Проект «Игрушки своими руками».

Теория:

Какими бывают игры. Значение игры в жизни человека. Знакомство с понятиями «сюжетная композиция», «стилизованная композиция», «декоративная композиция». Правила использования смешанных техник в композиции. Преобразование действительности, создание фантастических образов. Развитие способности к построению ассоциативных аналогий между стилизованными и художественными образами. Знакомство с понятиями «аппликация», «коллаж», «рельефная композиция», «бумагопластика», «проект», «квиллинг». Трансформация плоскости в рельеф.

Практика:

Разработка дизайна и создание: летающей по орбите ракеты, игры «Чья ракета улетит дальше?», игры «Чья ракета прилетит быстрее?», настольной игры своими руками «Космическое путешествие», настольной игры своими руками «Космическое крестики-нолики», игры на развитие памяти «Космическая память», подвижной игры «Космический теннис».

Промышленный дизайн. Проект «Космос в детской комнате».

Теория:

Дизайн интерьера.

Практика:

Разработка дизайна и создание: падающей звезды-подвески, звезды-снежинки, модели из воздушных шариков, оформления из одноразовых тарелок, звезды-подвески из ниток, модуля «Космос», часов «Звезда», вышивки «Созвездие», фоторамки «Я – космонавт», элементов декора помещения «Космос в банке», композиции в смешанной технике на тему «Космическое пространство».

Дизайн украшений.

Теория:

Ювелирное искусство. Известные ювелиры и ювелирные дома. Понятия: брошь, брошь-шатлен, диадема, колье, подвеска, перстень, кольцо для помолвки, браслет, бижутерия. Знакомство с поделочными материалами и их свойствами: фоамиран, полимерная глина, войлок. Знакомство с полудрагоценными камнями и их свойствами.

Практика:

Разработка дизайна и создание: броши-шатлен из полимерной глины «Солнечная система», броши (заколки) из ткани (флис) «Цветы космоса: мак», броши (заколки) из ткани (флис) «Цветы космоса: подсолнух», броши (заколки) из фоамирана «Цветы космоса: орхидея», колье (браслета) «Парад планет» (валяние), колье (браслета) «Звездопад».

Дизайн одежды. Проект «Гардероб для моей куклы».

Теория:

Как сочетать цвета в одежде. Сочетание комплементарных (противоположный) цветов. Сочетание аналоговых цветов. Сочетание цветов монохромной сферы.

Практика:

Разработка дизайна и создание: модный Look, космического скафандра будущего, шлема космического скафандра будущего (папье-маше), наряда для Дня рождения на космическую тематику

Промышленный дизайн. Полиграфия. Проект «Поздравительная открытка».

Теория:

Полиграфический дизайн. Графическое составляющее в работе дизайнера. Техника: торцевание, обрывание, объёмное моделирование, скрапбукинг. Знакомство с понятиями «сюжетная композиция», «стилизованная композиция», «декоративная композиция». Правила использования смешанных техник в композиции. Преобразование действительности, создание фантастических образов. Развитие способности к построению ассоциативных аналогий между стилизованными и художественными образами. Знакомство с понятиями «аппликация», «коллаж», «рельефная композиция», «бумагопластика», «проект», «квиллинг». Трансформация плоскости в рельеф.

Практика:

Разработка и создание поздравительных открыток, приглашения на День рождения.

Методическое обеспечение образовательной программы

Тема программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Тема 1.1 Вводное занятие. Декоративно-прикладное искусство и дизайн. Техника безопасности при выполнении практических работ	беседа, практическая работа	словесный, наглядный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы
Тема 1.2 История возникновения и развития дизайна. Современные направления и виды дизайна	беседа, практическая работа	словесный, наглядный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы
Тема 1.3 Особенности творчества художника и дизайнера. Известные дизайнеры мира	беседа, практическая работа	словесный, наглядный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы
Тема 1.4 Основы цветоведения. Изготовление цветового круга	беседа, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ

<p>Тема 1.5 Основаы цветоведения. Как пользоватьсяя цветовым кругом. Три атрибута цвета: цветоной тон, «светлота», насыщенность</p>	<p>беседа, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ</p>
<p>Тема 1.6 Основаы цветоведения. Учимся сочетать цвета</p>	<p>беседа, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ</p>
<p>Тема 1.7 История создания бумаги. Её классификация и виды. Назначение бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой</p>	<p>беседа, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы</p>
<p>Тема 1.8 Бумагопластика. Знакомство с приёмми работы: биговка, фальцовка, вырубка, высечка, склейка</p>	<p>беседа, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ</p>
<p>Тема 1.9 Бумагопластика. Знакомство с приёмми работы: тиснение, выгибание, растягивание, скручивание</p>	<p>беседа, практикум</p>	<p>словесный, наглядный, практический,</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ</p>

<p>Тема 2.1 Дизайнерское оформление праздника. Разработка концепции, проект «Мой космический День рождения».</p>	<p>беседа, практикум</p>	<p>словесный, наглядный, практический</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ</p>
<p>Тема 2.2 Дизайнерское оформление праздника. Приглашение на День рождения.</p>	<p>беседа, практикум</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.3 Дизайнерское оформление праздника. Угощение: создание модели спутника из пенопластового шара и конфет «Чупа-Чупс»</p>	<p>презентация</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.4 Дизайнерское оформление праздника. Угощение: фигурка космонавта из бумаги и конфет «Чупа-Чупс»</p>	<p>беседа, практикум</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.5 Дизайнерское оформление праздника. Угощение:</p>	<p>беседа, практикум</p>	<p>словесный, наглядный, практический,</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда</p>	<p>Интерактивная доска SMART,</p>	<p>просмотр работ</p>

создание модели космического корабля из картона и конфет «Чупа-Чупс»		репродуктивный	студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе
Тема 2.6 Дизайнерское оформление праздника. Угостение: разработка и создание этикетки для лимонада «Ракетное топливо»	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ
Тема 2.7 Дизайнерское оформление праздника. Оформление стола: именная карточка «Космический корабль» (папье-маше)	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ
Тема 2.8 Дизайнерское оформление праздника. Оформление стола: именная карточка «Космический корабль» (папье-маше)	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	просмотр работ
Тема 2.9	презентация,	словесный,	мультимедийные	Интерактивная доска	просмотр работ

<p>Дизайнерское оформление праздника. Оформление стола: ракета из столовой салфетки.</p>	<p>практическая работа</p>	<p>наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.10 Дизайнерское оформление праздника. Оформление стола: разработка и создание топперов для украшения торга, пирожных и для фотосессий</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.11 Дизайнерское оформление праздника. Оформление стола: декорирование посуды под космический корабль</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.12 Дизайнерское оформление праздника. Подарок-сюрприз для гостей: бонбоньерка в виде космического корабля (бросовый материал)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>

<p>Тема 2.13 Дизайнерское оформление праздника. Оформление помещения: падающая звезда-подвеска (бумагопластика)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.14 Дизайнерское оформление праздника. Оформление помещения: падающая звезда-подвеска (работа с разными материалами)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.15 Дизайнерское оформление праздника. Оформление помещения: звезда-снежинка (бумагопластика)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.16 Дизайнерское оформление праздника. Оформление помещения: моделирование из воздушных шариков</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, образец</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>

<p>Тема 2.17 Дизайнерское оформление праздника. Оформление помещения из однообразных тарелок (бросовый материал)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>работы мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 2.18 Дизайнерское оформление праздника. Оформление помещения: звезда-подвеска из ниток</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.19 Дизайнерское оформление праздника. Оформление помещения: модуль «Космос»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>
<p>Тема 2.20 Дизайнерское оформление праздника. Оформление помещения: модуль «Космос»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ</p>

				материалы, примерный образец работы		просмотр работ
Тема 2.21 Дизайнерское оформление праздника. Оформление помещения: модуль «Космос»	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер		просмотр работ, демонстрация работы в действии
Тема 3.1 Игры для меня и моих друзей: летающая по орбите ракета (работа с разными материалами)	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер		просмотр работ, демонстрация работ в действии (соревнование)
Тема 3.2 Игры для меня и моих друзей: «Чья ракета улетит дальше?» (работа с разными материалами)	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер		просмотр работ, демонстрация работ в действии
Тема 3.3 Игры для меня и моих друзей:	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический,	мультимедийные материалы, работы из фонда	Интерактивная доска SMART, компьютер		просмотр работ, демонстрация работ в действии

«Чья ракета улетит дальше?» (оригами)		репродуктивный	студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы		(соревнование)
Тема 3.4 Игры для меня и моих друзей: «Чья ракета прилетит быстрее?» (работа с разными материалами)	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	просмотр работ, демонстрация работ в действии (соревнование)
Тема 3.5 Игры для меня и моих друзей: настольная игра своими руками «Космическое путешествие». Создание игрового поля.	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	просмотр работ
Тема 3.6 Игры для меня и моих друзей: настольная игра своими руками «Космическое путешествие». Создание фишек для игры	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	просмотр работ, демонстрация работ в действии
Тема 3.7	презентация,	словесный,	мультимедийные	Интерактивная доска	просмотр работ

<p>Игры для меня и моих друзей: настольная игра своими руками «Космическое крестик-нолики». Создание фишек для игры (валяние)</p>	<p>практическая работа</p>	<p>наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>SMART, компьютер</p>	
<p>Тема 3.8 Игры для меня и моих друзей: настольная игра своими руками «Космическое крестик-нолики». Создание игрового поля (работа с тканью)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ, демонстрация работ в действии</p>
<p>Тема 3.9 Игры для меня и моих друзей: игра на развитие памяти «Космическая память»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ, демонстрация работ в действии</p>
<p>Тема 3.10 Игры для меня и моих друзей: подвижная игра «Космический теннис» (работа с бросовым материалом)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>

<p>Тема 4.1 Дизайн интерьера. Проект «Космос в детской комнате». Часы «Звезда» (работа с разными материалами.)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 4.2 Дизайн интерьера. Проект «Космос в детской комнате». Часы «Звезда» (работа с разными материалами.)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 4.3 Дизайн интерьера. Проект «Космос в детской комнате». Вышивка «Созвездие»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 4.4 Дизайн интерьера. Проект «Космос в детской комнате». Объёмная фоторамка «Я – космонавт»: изготовление планеты (папье-маше)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, образец</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>

<p>Тема 4.5 Дизайн интерьера. Проект «Космос в детской комнате». Объёмная фоторамка «Я – космонавт»: изготовление фигуры космонавта (работа с фетром)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>работы мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 4.6 Дизайн интерьера. Проект «Космос в детской комнате». Элемент декора помещения «Космос в банке»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Дизайн интерьера. Проект «Космос в детской комнате». «Космическое пространство» - композиция в смешанной технике (работа с разным материалом)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 5.1 Проект «Мой космический образ». Дизайн украшений. Создание броши-шатлен из полимерной глины</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>

«Солнечная система»			материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе
<p>Тема 5.2 Проект «Мой космический образ». Дизайн украшений. Создание броши-шаглен из полимерной глины «Солнечная система»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>		
<p>Тема 5.3 Проект «Мой космический образ». Дизайн украшений. Создание броши (заколки) из ткани (флис) «Цветы космоса: мак»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 5.4 Проект «Мой космический образ». Дизайн украшений. Создание броши (заколки) из ткани (флис) «Цветы космоса: подсолнух»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 5.5 Проект «Мой космический образ». Дизайн украшений.</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический,</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии,</p>

Создание броши (заколки) из ткани (флис) «Цветы космоса: подсолнух»		репродуктивный	студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы		участие в конкурсе
Тема 5.6 Проект «Мой космический образ». Дизайн украшений. Создание броши (заколки) из фоамирана «Цветы космоса: орхидея»	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе
Тема 5.7 Проект «Мой космический образ». Дизайн украшений. Колье (браслет) «Парад планет» (валяние)	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе
Тема 5.8 Проект «Мой космический образ». Дизайн украшений. Колье (браслет) «Парад планет» (валяние)	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе

<p>Тема 5.9 Проект «Мой космический образ». Дизайн украшений. Колье (браслет) «Звездопад» (работа с различными материалами)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 6.1 Проект «Мой космический образ». Как сочетать цвета в одежде. Практическая работа «Модный Look. Сочетание комбинированных (противоположных) цветов»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 6.2 Проект «Мой космический образ». Как сочетать цвета в одежде. Практическая работа «Модный Look. Сочетание аналоговых цветов»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 6.3 Проект «Мой космический образ». Как сочетать цвета в одежде. Практическая работа «Модный Look. Сочетание цветов монохромной сферы»</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы,</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>

<p>Тема 6.4 Проектор «Мой космический образ». Разработка космического скафандра будущего.</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>образец работы мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 6.5 Проектор «Мой космический образ». Разработка и реализация идеи: шлем космического скафандра будущего (папье-маше)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 6.6 Проектор «Мой космический образ». Разработка и реализация идеи: шлем космического скафандра будущего (папье-маше)</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 6.7 Проектор «Мой космический образ». Разработка и</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический,</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии,</p>

реализация идеи: шлем космического скафандра будущего (палье-маше)		репродуктивный	студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы		участие в конкурсе
Тема 6.8 Проектор «Мой космический образ». Разработка эскиза наряда для Дня рождения на космическую тематику.	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе
Тема 6.9 Проектор «Мой космический образ». Раскройка наряда для Дня рождения на космическую тематику.	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе
Тема 6.10 Проектор «Мой космический образ». Пошив наряда для Дня рождения на космическую тематику.	презентация, практическая работа	словесный, наглядный, практический, репродуктивный	мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы	Интерактивная доска SMART, компьютер	ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе
Тема 6.11	презентация,	словесный,	мультимедийные	Интерактивная доска	ответы на вопросы,

<p>Проектор «Мой космический образ». Пошив наряда для Дня рождения на космическую тематику.</p>	<p>практическая работа</p>	<p>наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>SMART, компьютер</p>	<p>просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 7.1 Полиграфический дизайн. Поздравительная открытка. Техника торцевание.</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 7.2 Полиграфический дизайн. Поздравительная открытка. Обрывная техника.</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Тема 7.3 Полиграфический дизайн. Поздравительная открытка. Объёмного моделирования.</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>

<p>Тема 7.4 Полиграфический дизайн. Поздравительная открытка. Скрапбукинг.</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>работы мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>
<p>Итоговое занятие. Создание самостоятельного творческого продукта на основе полученных знаний, его представление и защита. Подведение итогов года.</p>	<p>презентация, практическая работа</p>	<p>словесный, наглядный, практический, репродуктивный</p>	<p>мультимедийные материалы, работы из фонда студии, иллюстративные материалы, примерный образец работы</p>	<p>Интерактивная доска SMART, компьютер</p>	<p>ответы на вопросы, просмотр работ, выставка в студии, участие в конкурсе</p>

Материально-техническое обеспечение образовательной программы:

Занятия по программе проходят в специально оборудованном для занятий помещении, которое соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», а также нормам, изложенным в Постановлении Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

В помещении имеются соответствующие возрасту и росту обучающихся столы и стулья.

Кабинет оборудован техническими средствами обучения:

- интерактивная доска,
- проектор;
- компьютер с без возможности доступа в Интернет, с установленными программами MS Word, MS PowerPoint;
- планшеты.

А также:

- доской офисной (для фломастеров) белая/магнитная для закрепления наглядных пособий и работ из фонда студии;
- наглядными пособиями по цветоведению;
- кинофильмами;
- учебными фильмами;
- наглядными пособиями по темам программы;
- фондом художественных работ студии по темам программы;
- учебной и методической литературой;
- плакатами с изображением астрономических и космических объектов.

Информационные условия реализации программы.

В работе используются операционная система Windows XP, (MS Word, MS PowerPoint) а также материалы, представленные на электронных образовательных ресурсах:

- <https://www.roscosmos.ru>
- <http://www.tvroscosmos.ru>
- <https://www.space4kids.ru/106>
- <http://www.gctc.ru/>

Список литературы

Список источников, используемых при написании программы:

1. Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. // Собрание законодательства РФ – №53 – ст.7598.
2. Федеральный закон РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. №304-ФЗ.
3. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 07.05.2018 №204.
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение правительства РФ от 29 мая 2015г. №996-р).
5. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (*разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи*)).
8. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018г., протокол №3).
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции 2020 года).
10. Примерная программа воспитания. Утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2.06.2020г.

Список литературы, используемой при написании программы:

1. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные)/ Методические рекомендации по разработке и реализации. – Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2021. –69с.
2. Егоров, В. Люди на Луне: главные ответы / Виталий Егоров. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2020. - 432 с. Выготский Л.В. Воображение и творчество в детском возрасте. – Новосибирск: Перспектива, 2020. – 125 с.
3. Мезенцева О.И. Современные педагогические технологии. – Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2018. – 140 с.
4. Павлов, С. В. Астрономия : учебное пособие / С.В. Павлов. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 359 с.
5. Десять фантастических растений «Аватара», растущие на нашей Земле. – Режим доступа: <https://layf.info/10-fantasticheskikh-rasteniy-avatara-rastushchie-na-nashey-zemle>
6. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства. Декоративная живопись. Графика. - М.: «Гном и Д», 2001.
7. Зеркальные цветы. – Режим доступа: <http://hogwarts.ru/mus/plantsalice.php?page=mirrowflower>
8. Космический цветок. – Режим доступа: <https://fishki.net/1819791-kosmicheskij-cvetok.html>
9. Космическое цветоводство. – Режим доступа: <http://spaceflowers.gmik.ru/>
10. Мифы и легенды о цветах. – Режим доступа: <https://forum.mirsnov.com/threads/1704/>
11. Неукротимая планета / Гарри Гаррисон. – Режим доступа: <https://fantlab.ru/work2434>
12. Подарок космоса. – Режим доступа: <https://www.myjane.ru/articles/text/?id=17031>
13. Прекрасные космические цветы. – Режим доступа: <https://galeneastro.livejournal.com/518037.html>
14. Разумные растения. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D0%B7%D1%83%D0%BC%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F

Список рекомендуемой литературы и ресурсов для педагогов:

1. История дизайна. Основные понятия. Виды дизайна. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=M-jWMj44QsE>
2. Влияние промышленной революции на дизайн. Первые теоретики дизайна. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=_7ChMYiq3Vc
3. Модерн как эпоха зарождения дизайна. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=GJQw7Y4W-9g>
4. История российского дизайна. Авангард. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=MxDKcu9fMKM>
5. История российского дизайна. ВНИИТЭ. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=tcaKkNIGmtE>
6. История российского дизайна. Дизайн в СССР. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=8xQkfOV2gD4>
7. История российского дизайна. Современный дизайн в России. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=p0YMNfIZ0w>
8. Стили интерьера. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=D4PA0qMW1ak>
9. Как выбрать стиль интерьера? Часть 1. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=cjrQEKtTKls>
10. Как правильно выбрать цвет интерьера. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=aXCnLqVl6UY>
11. Сочетание цветов в интерьере. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=QjGly1ZRjdY>
12. Цветоведение. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=Uh3rOPlm_eQ
13. Секреты стильного дизайна. Гармония цвета. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=cUS2o5TGQYQ>
14. Как пользоваться цветовым кругом. Цветовой тон, светлота, насыщенность. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=dTud14BTTS0>
15. Как сочетать цвета в одежде. Часть 1. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=StBQq_2_6YY
16. Как сочетать цвета в одежде. Часть 2. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=4XPfykTSQoo>
17. Как сочетать цвета в одежде. Часть 3. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=3gXW94Jlv_U&list=PL2XtSIGccUgFx_xjQXyNg-4GFtMhbOvjBX
18. Как научиться красиво подбирать цвета. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=uNIHp8BZWUU>

19. Как украсить детский праздник. Детский День рождения. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=W6bymCRL-Yo>
20. Двадцать космических идей для дизайна квартиры. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=u43BEx_03qE
21. Шестнадцать идей для украшения комнаты. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=s78Q27jPcc0>
22. Комната юного астронома. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=D8z8qEPQUTs>
23. Космический декор комнаты. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=eBy4fkTRK2U>
24. Нарисуй свою вселенную. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=FHGOYWtIwBo>
25. Космический интерьер. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=pw8dI9Ea31Y>
26. Лучшие сочетания цветов. Основы цветовой гармонии. Тонировка. – Режим: <https://www.youtube.com/watch?v=M8cC9DQprGY>
27. Журавль (созвездие). – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D1%8C_\(%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B7%D0%B4%D0%B8%D0%B5\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D1%8C_(%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B7%D0%B4%D0%B8%D0%B5))
28. Легенды и мифы о созвездиях. – Режим доступа: <http://www.prao.ru/Constellations/>
29. Технология. Оригами. 1-4 классы / В.В. Выгонов. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. – 95 с.
30. Штучні декоративні квіти / Марія Чуйко.— К. : Держвидав образотв. мистецтва і муз. літ. УРСР, 1961.— 118 с.
31. Остекленевшие кожаные цветы / Кавааи Кёко. - Япония, 1997. – 82 с.
32. Основы и приёмы рукоделия из кожи / Кавааи Кёко. – Япония, 1999. – 108 с.
33. Цветы из кожи / Аояма Кадзуэ. – Япония, 1982. – 160 с.
34. Коллекция цветов из ткани и квилтинга / Судзуки Мичико. – Япония, 2004. – 48 с.
35. Книги по цветоделию в формате PDF. – Режим доступа: https://www.hand-flower.ru/catalog/knigi_po_tsvetodeliyu/
36. Легенды и мифы о созвездиях. – Режим доступа: <http://www.prao.ru/Constellations/>
37. Технология. Оригами. 1-4 классы / В.В. Выгонов. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. – 95 с.
38. Технология. Летающие модели, с прил. на электронном носителе. 1-4 классы / В.В. Выгонов. – М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 95 с.

39. Поделки ко Дню космонавтики. – Режим доступа: http://adalin.mospsy.ru/l_03_00/10270.shtml
40. Людмила Лялина. Дизайн и дети: Методические рекомендации. – М.: Сфера, 2006.

Список рекомендуемой литературы для обучающихся:

1. Атлас по астрономии. – М.: Наука, 2005.
2. Астрономия Энциклопедия. – М.: АВАНГА, 2004.
3. Воронцов-Вельяминов Г.И. Астрономия. - М.: Просвещение, 1998.
4. Левитан Е.П. Астрономия. - М.: Просвещение. 2006.
5. Паранюшкин Р.В. Композиция. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
6. Сокольникова Н.М. Основы композиции. - М., 1999.
7. Галицкая Л. Бумажное чудо. – М.: Формат-М, 2018.
8. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. – Ташкент: ЦК Компартии Узбекистана, 1988.
9. Кол Мэри-Энн. 110 заданий по творческому для детей по лепке и моделированию. – М.: Поппури, 2009.
10. Альфредо Кабрера и Мэттью Фредерик «101 урок, который я выучил в школе моды». – М.: Астрель, 2012.
11. Бялик-Валенти Н. «Детям об искусстве. Мода». – М.: Искусство – XXI век, 2014.
12. Ив Сен-Лоран. Раскраска по мотивам творчества французского модельера «Ив Сен-Лоран: Мода и стиль для дочек и мам». – М.: Махаон, 2012.
13. Волченко Ю.С., Саломатина Е. Раскраска с упражнениями по дизайну «Мода. Большая книга рисования и дизайна» из серии «Модный дизайн: альбомы для творчества». – М.: Эксмо, 2015.
14. Хлебного. Т.И. «Рисунок в дизайне моды. Пошаговое руководство для художников и модельеров». – М.: Арт-Родник, 2014.
15. Тил Триггс, Дэниел Фрост. Школа искусств. 40 уроков для юных художников и дизайнеров. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016.
16. Наташа Кайя, Кира Мрик. Играем в искусство. От реализма к абстракционизму. Рассказы, игры, мастер-классы. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015.
17. Риз Д. Профессия: художник-иллюстратор. – М.: Эксмо, 2015.